

Acrostics by Puzzle Baron

Key: Last Name and Source

Puzzle #U033RI

1	D	2	E	3	N		4	M	5	T	6	S	7	H	8	N	9	P	10	C	11	L	12	B	13	N	14	B	15	N		16	R	17	T		18	O	
19	G	20	E	21	T	22	I	23	R	24	Q		25	F	26	D	27	N	28	M	29	S		30	C	31	U		32	J	33	O	34	S	35	Q	36	J	
		37	C	38	D	39	T	40	I	41	K	42	E	43	F	44	P	45	A		46	I	47	N	48	R	49	M	50	E	51	N		52	Q		53	G	
54	I	55	K	56	P	57	A	58	N	59	G		60	D	61	N	62	Q	63	I	64	C	65	U		66	G	67	D		68	J	69	H	70	S	71	Q	
72	L	73	D	74	O	75	P		76	P	77	H	78	T	79	I		80	B	81	S	82	P		83	B	84	J	85	U	86	R	87	N	88	C	89	T	
90	O	91	A	92	K	93	L		94	O	95	T		96	B	97	H	98	G	99	O	100	L	101	S	102	J	103	U	104	C	105	K		106	F	107	U	
108	K	109	O	110	U	111	P		112	E	113	J	114	M		115	F	116	R	117	H	118	O	119	J	120	S	121	P	122	N		123	K	124	C	125	I	
		126	S	127	I	128	E	129	O	130	D	131	G	132	E	133	U		134	S	135	M	136	G		137	M	138	K		139	H	140	C		141	C		
		142	D	143	U	144	H	145	Q	146	K	147	E		148	E	149	D		150	B		151	A	152	L	153	E	154	F	155	S	156	K	157	E	158	L	
		159	M	160	B	161	O	162	F	163	A	164	J		165	L	166	P	167	N	168	K	169	S	170	M	171	C		172	M	173	N	174	Q		175	J	
176	G	177	B	178	N	179	L	180	S	181	I	182	Q	183	U		184	R	185	F	186	K	187	G		188	D		189	B	190	R	191	F	192	A	193	P	
194	K		195	S	196	U		197	L	198	U	199	A	200	J		201	B	202	G	203	J	204	R	205	C													

- A** $\overline{192}$ $\overline{91}$ $\overline{57}$ $\overline{163}$ $\overline{151}$ $\overline{199}$ $\overline{45}$
 Deep-sixes
- B** $\overline{177}$ $\overline{201}$ $\overline{80}$ $\overline{14}$ $\overline{189}$ $\overline{83}$ $\overline{150}$ $\overline{12}$ $\overline{96}$ $\overline{160}$
 Number of people present
- C** $\overline{88}$ $\overline{141}$ $\overline{64}$ $\overline{124}$ $\overline{10}$ $\overline{37}$ $\overline{171}$ $\overline{104}$ $\overline{30}$ $\overline{205}$ $\overline{140}$
 Components of old computers (2)
- D** $\overline{73}$ $\overline{142}$ $\overline{1}$ $\overline{26}$ $\overline{67}$ $\overline{188}$ $\overline{130}$ $\overline{60}$ $\overline{38}$ $\overline{149}$
 A certain pitch
- E** $\overline{132}$ $\overline{153}$ $\overline{147}$ $\overline{20}$ $\overline{112}$ $\overline{42}$ $\overline{157}$ $\overline{2}$ $\overline{148}$ $\overline{50}$ $\overline{128}$
 Striking (hyp.)
- F** $\overline{154}$ $\overline{185}$ $\overline{43}$ $\overline{25}$ $\overline{115}$ $\overline{162}$ $\overline{191}$ $\overline{106}$
 Bestowed lavishly
- G** $\overline{187}$ $\overline{131}$ $\overline{59}$ $\overline{66}$ $\overline{19}$ $\overline{53}$ $\overline{202}$ $\overline{98}$ $\overline{176}$ $\overline{136}$
 Production in a given period
- H** $\overline{77}$ $\overline{144}$ $\overline{139}$ $\overline{117}$ $\overline{97}$ $\overline{69}$ $\overline{7}$
 Grossly wicked
- I** $\overline{22}$ $\overline{63}$ $\overline{54}$ $\overline{125}$ $\overline{46}$ $\overline{181}$ $\overline{127}$ $\overline{79}$ $\overline{40}$
 Umber or ocher (2)
- J** $\overline{203}$ $\overline{84}$ $\overline{175}$ $\overline{164}$ $\overline{119}$ $\overline{36}$ $\overline{113}$ $\overline{102}$ $\overline{200}$ $\overline{32}$ $\overline{68}$
 Actinium, periodically (hyp.)
- K** $\overline{55}$ $\overline{146}$ $\overline{92}$ $\overline{123}$ $\overline{168}$ $\overline{186}$ $\overline{41}$ $\overline{138}$ $\overline{194}$ $\overline{156}$ $\overline{108}$ $\overline{105}$
 Wings, for Dumbo (2)

- L** $\overline{100}$ $\overline{197}$ $\overline{152}$ $\overline{165}$ $\overline{179}$ $\overline{158}$ $\overline{11}$ $\overline{72}$ $\overline{93}$
 Emerges from sleep
- M** $\overline{137}$ $\overline{4}$ $\overline{28}$ $\overline{172}$ $\overline{135}$ $\overline{114}$ $\overline{49}$ $\overline{170}$ $\overline{159}$
 1934 novel by Robert Graves (2)
- N** $\overline{3}$ $\overline{122}$ $\overline{13}$ $\overline{87}$ $\overline{27}$ $\overline{178}$ $\overline{47}$ $\overline{51}$ $\overline{8}$ $\overline{61}$ $\overline{58}$ $\overline{173}$ $\overline{167}$ $\overline{15}$
 Inspirations
- O** $\overline{118}$ $\overline{99}$ $\overline{161}$ $\overline{90}$ $\overline{18}$ $\overline{74}$ $\overline{94}$ $\overline{109}$ $\overline{129}$ $\overline{33}$
 Skyscraper that was renamed for Willis Group Holdings (2)
- P** $\overline{121}$ $\overline{111}$ $\overline{82}$ $\overline{9}$ $\overline{44}$ $\overline{56}$ $\overline{193}$ $\overline{166}$ $\overline{76}$ $\overline{75}$
 Disproportion
- Q** $\overline{35}$ $\overline{182}$ $\overline{71}$ $\overline{62}$ $\overline{145}$ $\overline{52}$ $\overline{174}$ $\overline{24}$
 February extras, every four years (2)
- R** $\overline{190}$ $\overline{48}$ $\overline{116}$ $\overline{86}$ $\overline{184}$ $\overline{16}$ $\overline{204}$ $\overline{23}$
 Unhappy landlords
- S** $\overline{180}$ $\overline{195}$ $\overline{101}$ $\overline{155}$ $\overline{120}$ $\overline{6}$ $\overline{29}$ $\overline{169}$ $\overline{126}$ $\overline{81}$ $\overline{34}$ $\overline{70}$ $\overline{134}$
 Video game injury (2)
- T** $\overline{21}$ $\overline{78}$ $\overline{39}$ $\overline{89}$ $\overline{5}$ $\overline{95}$ $\overline{17}$
 Didn't stay attached (2)
- U** $\overline{31}$ $\overline{198}$ $\overline{110}$ $\overline{196}$ $\overline{103}$ $\overline{143}$ $\overline{133}$ $\overline{107}$ $\overline{65}$ $\overline{183}$ $\overline{85}$
 Guts