

Acrostics by Puzzle Baron

Key: Author and Source

Puzzle #P705KO

1 R	2 T		3 C	4 D	5 R	6 J	7 Q	8 H	9 S	10 N		11 M	12 J	13 E	14 H	15 A	16 J	17 O		18 G
	19 E	20 D	21 T	22 C	23 B	24 M		25 O	26 A	27 C	28 B	29 C		30 F	31 P		32 F	33 K	34 R	35 N
36 I	37 E	38 F	39 P	40 C		41 D	42 I		43 J	44 Q	45 I		46 A	47 D	48 G	49 P	50 H	51 R		52 M
53 P	54 A	55 H	56 D	57 M	58 G	59 T		60 P	61 G	62 J	63 H		64 T	65 Q	66 J	67 S	68 T		69 T	70 C
71 D		72 S		73 S	74 P	75 L	76 B	77 G	78 D		79 B	80 K		81 O		82 S	83 P	84 N	85 G	86 A
87 J	88 B	89 M	90 J	91 L		92 A	93 P		94 Q	95 I	96 R		97 A	98 I	99 T	100 E	101 Q	102 C	103 F	
104 B	105 T	106 Q	107 S	108 P	109 K	110 D	111 Q	112 L	113 T		114 G	115 T		116 O		117 Q	118 L	119 I	120 K	121 T
122 M	123 B		124 I	125 J	126 L	127 R	128 L	129 N	130 J		131 L	132 D	133 T	134 K	135 Q	136 G	137 E	138 M		139 E
140 R		141 A		142 L	143 P	144 A	145 N	146 F		147 P	148 P		149 B	150 S	151 E		152 Q	153 T	154 J	155 R
156 D	157 F	158 A	159 G		160 T	161 D	162 G	163 B	164 T	165 S	166 G	167 J	168 F	169 R		170 O	171 T	172 J	173 L	174 K
175 T	176 K	177 L		178 K	179 G		180 E		181 M	182 F	183 J	184 L		185 S	186 N	187 C	188 I	189 S		190 E
191 R	192 J		193 H	194 M	195 H	196 T														

A $\overline{86}$ $\overline{26}$ $\overline{15}$ $\overline{46}$ $\overline{141}$ $\overline{54}$ $\overline{144}$ $\overline{97}$ $\overline{92}$ $\overline{158}$
 Crusty treat often including strawberries (2)

B $\overline{88}$ $\overline{123}$ $\overline{28}$ $\overline{76}$ $\overline{149}$ $\overline{79}$ $\overline{163}$ $\overline{23}$ $\overline{104}$
 Sore

C $\overline{102}$ $\overline{187}$ $\overline{40}$ $\overline{29}$ $\overline{3}$ $\overline{27}$ $\overline{70}$ $\overline{22}$
 Drives away by force (2)

D $\overline{56}$ $\overline{4}$ $\overline{110}$ $\overline{20}$ $\overline{132}$ $\overline{41}$ $\overline{156}$ $\overline{71}$ $\overline{47}$ $\overline{161}$ $\overline{78}$
 Mortifying

E $\overline{180}$ $\overline{137}$ $\overline{100}$ $\overline{19}$ $\overline{151}$ $\overline{37}$ $\overline{190}$ $\overline{139}$ $\overline{13}$
 Furnish a justifying explanation (2)

F $\overline{32}$ $\overline{146}$ $\overline{38}$ $\overline{30}$ $\overline{182}$ $\overline{168}$ $\overline{157}$ $\overline{103}$
 Describes

G $\overline{159}$ $\overline{85}$ $\overline{77}$ $\overline{114}$ $\overline{166}$ $\overline{136}$ $\overline{179}$ $\overline{18}$ $\overline{48}$ $\overline{61}$ $\overline{58}$ $\overline{162}$
 Fraction divisors

H $\overline{8}$ $\overline{50}$ $\overline{63}$ $\overline{193}$ $\overline{14}$ $\overline{195}$ $\overline{55}$
 Minuteman enemy

I $\overline{95}$ $\overline{119}$ $\overline{36}$ $\overline{42}$ $\overline{188}$ $\overline{98}$ $\overline{45}$ $\overline{124}$
 What dogs sit on

J $\overline{90}$ $\overline{87}$ $\overline{167}$ $\overline{192}$ $\overline{130}$ $\overline{66}$ $\overline{16}$ $\overline{154}$ $\overline{125}$ $\overline{6}$ $\overline{62}$ $\overline{172}$ $\overline{183}$ $\overline{12}$
 $\overline{43}$
 After-hours plane trip (2)

K $\overline{174}$ $\overline{178}$ $\overline{176}$ $\overline{33}$ $\overline{109}$ $\overline{120}$ $\overline{134}$ $\overline{80}$
 Eating areas

L $\overline{184}$ $\overline{75}$ $\overline{118}$ $\overline{91}$ $\overline{173}$ $\overline{126}$ $\overline{131}$ $\overline{142}$ $\overline{128}$ $\overline{112}$ $\overline{177}$
 Continuous

M $\overline{89}$ $\overline{57}$ $\overline{11}$ $\overline{181}$ $\overline{24}$ $\overline{194}$ $\overline{138}$ $\overline{122}$ $\overline{52}$
 "Pineapple Express" actor (2)

N $\overline{10}$ $\overline{35}$ $\overline{186}$ $\overline{145}$ $\overline{129}$ $\overline{84}$
 Cream amount

O $\overline{116}$ $\overline{17}$ $\overline{81}$ $\overline{170}$ $\overline{25}$
 "___ Wife" (Sena Jeter Naslund bestseller)

P $\overline{108}$ $\overline{39}$ $\overline{148}$ $\overline{83}$ $\overline{31}$ $\overline{60}$ $\overline{147}$ $\overline{143}$ $\overline{49}$ $\overline{74}$ $\overline{53}$ $\overline{93}$
 Act of giving something up

Q $\overline{65}$ $\overline{7}$ $\overline{111}$ $\overline{135}$ $\overline{152}$ $\overline{106}$ $\overline{117}$ $\overline{101}$ $\overline{94}$ $\overline{44}$
 Stay up-to-date about (3)

R $\overline{34}$ $\overline{191}$ $\overline{51}$ $\overline{5}$ $\overline{127}$ $\overline{1}$ $\overline{155}$ $\overline{140}$ $\overline{96}$ $\overline{169}$
 View Web pages (3)

S $\overline{165}$ $\overline{67}$ $\overline{82}$ $\overline{150}$ $\overline{107}$ $\overline{189}$ $\overline{72}$ $\overline{185}$ $\overline{73}$ $\overline{9}$
 Steadfast

T $\overline{153}$ $\overline{160}$ $\overline{59}$ $\overline{64}$ $\overline{196}$ $\overline{105}$ $\overline{2}$ $\overline{21}$ $\overline{133}$ $\overline{175}$ $\overline{68}$ $\overline{121}$ $\overline{113}$ $\overline{99}$
 $\overline{115}$ $\overline{69}$ $\overline{171}$ $\overline{164}$
 Orwell classic (2)